

# Événements phares

## Proposés par le Printemps de la poésie de la poésie

### 1 Liberté, elles chantent ton nom

**Vendredi 31 mars à 19h30, Temple, Le Locle**

Que peuvent sauver la poésie et la musique ? En compagnie de la pianiste Layla Ramezan et de l'écrivaine-chercheuse Leili Anvar, qui donnent à entendre des poèmes de femmes iraniennes et afghanes du X<sup>e</sup> siècle à nos jours, découverte d'un matrimoine persan bien vivant qui chante la liberté.

**À l'issue : discussion avec les artistes sur le thème « Poésie et musique : ne pas mourir de la réalité », modérée par Isabelle Falconnier**

En partenariat avec le Temple du Locle, le Club 44 et le Musée des beaux-arts du Locle (MBAL)

### 2 Où sont les femmes ? Brunch matrimoine

**Dimanche 26 mars à 10h30, Médiathèque Valais – Sion**

Brunch poético-ludique autour des mystères du matrimoine poétique. Conférence de la poétesse Sylviane Dupuis, rencontre avec Eve-Line Berthod, présentations poétiques par des étudiant·e·s de l'UNIL et improvisations ludiques à partir de poèmes du matrimoine par Vincent Held et Olivier Forel.

En partenariat avec la Médiathèque Valais – Sion, dans le cadre de BiblioWeekend

### 3 Louise Labé et la poésie d'amour au féminin

**Mardi 28 mars à 18h, salle de musique du Gymnase de la Cité, Lausanne**

Qui est Louise Labé, cette célèbre poétesse de la Renaissance ? Vanessa Glauser, chercheuse à l'UNIL, nous éclaire dans le bâtiment de l'Ancienne Académie, accompagnée de lectures par la comédienne Margot Le Coultré. Puis, le collectif lausannois Le Point V réinterprétera blasons et sonnets.

Par le Centre interdisciplinaire d'étude des littératures de l'UNIL (CIEL) et Le Point V

### 4 Ramuz, le Rhône recomposé

**Samedi 18 mars à 16h, Temple, Cully**

**Samedi 1<sup>er</sup> avril à 17h, Maison Rousseau et Littérature, Genève**

Entre jazz poétique et diction chantée, la vocaliste Claire Huguenin et la hapiste Julie Campiche livrent une nouvelle version du grand poème de Ramuz, *Chant de notre Rhône* (1920).

**En amont : « Le Chant de notre Rhône aujourd'hui », table ronde avec Noël Cordonier, Stéphanie Lugon, Daniel Maggetti et Olivier Thévenaz.**

En partenariat avec le Centre interdisciplinaire d'étude des littératures (CIEL UNIL), le Centre des littératures en Suisse romande (CLSR UNIL) et la Maison Rousseau et Littérature (MRL)

### 5 Close Poetry II : la Suisse en dix nouveaux cinépoèmes

**Mardi 21 mars à 19h30, cinéma CityClub, Pully**

Depuis 2021, la collection « Close Poetry » offre une anthologie inédite de la poésie romande. Dix poèmes seront déployés par le regard créatif de cinq cinéastes suisses. Comment évoquer sans illustrer ? Découvrez en avant-première les nouveaux courts-métrages, pleins de métaphores multisensorielles, dans les confortables fauteuils du cinéma CityClub Pully.

**Discussion avec les cinéastes : Mari Alessandrini, Geoffroy Dubreuil, Sayaka Mizuno, Pierre Schlessler, Amalia de Stoppani ; et les poètes sélectionnés : Olivier Beetschen, Timba Bema, Stéphane Blok, Julien Burri, Julie Delaloye, Éric Duvoisin, Françoise Matthey, Isabelle Sbrissa, Anne-Sophie Subilia, Pierre-Alain Tâche. Modération par Marie Thorimbert, codirectrice de la collection**

Par l'association Lyrical Valley, avec le soutien de Pro Helvetia et de la Loterie romande

## Alchimie de la poésie

Jadis, Baudelaire et Rimbaud rêvaient d'une alchimie du verbe qui transformerait la douleur en émerveillements de l'écriture. Le Printemps de la poésie joue à son tour les alchimistes, souhaitant faire passer de l'invisible au visible les femmes qui ont œuvré poétiquement à travers les âges.

Si l'équilibre entre les genres est bien perceptible dans la création actuelle, il n'en va pas de même pour les héritages littéraires et l'histoire des territoires francophones. Où sont les femmes ? Où sont celles qui ont vécu en poésie, tout particulièrement en langue française, et qui ont disparu des mémoires ? Pourquoi n'y a-t-il pas des modèles d'écriture en français comme Emily Dickinson ou Sylvia Plath pour l'anglais ? Comment le patrimoine romand a-t-il été construit ?

Alchimie donc : air, eau, feu, terre ! Les forces élémentaires montrent combien l'universel n'appartient pas à quelques-uns. Cette année, quatre femmes détiennent le pouvoir d'un élément et parviennent au sigle du « matrimoine poétique » : l'alliance du Ô lyrique et du symbole des femmes.

## L'élémentaire au féminin



L'organisation du Printemps de la poésie est assurée par le Service Culture et Médiation scientifique et la Faculté des lettres de l'UNIL

[printempsdelapoésie.ch](http://printempsdelapoésie.ch)

18 mars – 1<sup>er</sup> avril 2023

Festival fondé et propulsé par

*Unil*  
UNIL | Université de Lausanne



Micheloud

## Événements découvertes

Proposés par des partenaires de toute la Suisse romande

### Lecture musicale

#### 6 Le Livre pour toi

Les 25 et 26 mars à 19h30, place Grand-St-Jean 1, Lausanne  
Anne Corthay lit *Le Livre pour toi* de Marguerite Burnat-Provins, qui fit scandale en 1907 : cent poèmes d'amour en prose, dont la comédienne restitue toute la justesse, accompagnée par les accords hypnotiques de la guitare de Nicolas Bertholet.

Par le Renard par la queue Éditions

### Performance

#### 7 Trans\*mission poétique : chercher l'héritage non binaire

Le 23 mars à 19h, GamMah, Genève ; le 25 mars à 19h, La demeure, Prilly ; le 27 mars à 19h, Bachibouzouk, Vevey ; le 29 mars à 19h, librairie l'art d'aimer, Fribourg  
Quatre artistes non binaires partent en mission poétique. Leur but? Trouver des traces de personnes à qui s'identifier dans le passé, penser leurs propres luttes pour mieux écrire leurs futurs et célébrer joyeusement la filiation queer et poétique.

De et avec : Ezra Sibyl Benisty, Klimte, Linn Molineaux et Loïc Valley

### Lecture musicale

#### 8 Poétesses, de l'une à l'autre

Le 24 mars à 19h, Maison Rousseau et Littérature (MRL), Genève  
Quatre poétesses suisses mêlent leurs voix aux textures insolites du percussionniste Thierry Debons. De leurs univers singuliers aux figures tutélaires qui les accompagnent, une traversée sonore dans le matrimoine poétique d'hier et d'aujourd'hui.

De et avec : Eve-Line Berthod, Cassiane Pfund, Anne-Sophie Subilia et Eliane Vernay  
Par la MRL, en partenariat avec l'ensemble Contrechamps

### Spectacle

#### 9 Loba

Les 22 et 23 mars à 19h, Centre culturel des Terreaux, Lausanne  
Spectacle d'après l'œuvre de Diane di Prima, poétesse militante de la *Beat Generation*. Ce solo mêle poésie, théâtre, musique, mouvement et vidéo, et navigue avec malice à travers les archétypes et les divinités, entre quête d'authenticité et jeux d'illusions.

De et avec : Viviane Gay  
Par la Cie Patte Blanche et le Centre culturel des Terreaux

### Rencontre

#### 10 Chants de la Rue des Forgerons : traduire la poésie de l'albanais

Le 20 mars à 18h30, Cercle littéraire de Lausanne  
Comment traduire de la poésie ? À l'occasion de la parution en Suisse de son recueil de poèmes, Ndrïçim Ademaj, l'un des représentants de la relève littéraire du Kosovo, présentera son recueil avec Festa Molliqaj, sa traductrice.

Modérateur : Valmir Rexhepi  
Par Tulalu? et le Centre de traduction littéraire de Lausanne (CTL UNIL).

### Lecture performance

#### 11 Black-out littéraire : poésie au D!Club

Le 22 mars à 21h, D!Club, Lausanne  
Une lecture dans une boîte de nuit vide par la nouvelle scène littéraire. Les trois membres du Collectif A5 et le D!Club de Lausanne s'associent pour une soirée insolite et poétique.

Avec : Numa Francillon, Alice Kübler et David Janelas

## Poésie en bibliothèque

### Performance

#### 12 Terres déclinées : quand l'écopoésie vibre

Le 23 mars à 19h, BCUL Rumine, Lausanne  
Comment grandir dans un monde qui décline ? Dans une performance musicale, le duo EncreMachine donne vie au poème de Thierry Raboud.

### Rencontre

#### 13 La poésie, une invitation au voyage

Le 30 mars à 18h30, BCU, Fribourg  
Soirée littéraire autour de Gustave Roud, écrivain et photographe dont les œuvres complètes viennent de paraître, en compagnie d'auteurs et de poètes romands sur le thème du voyage.

Intervenants : Bertrand Baumann, Matthieu Corpataux, Daniel Maggetti, Raphaël Meneghelli, Olivier Pillevuit et Etze

### Action poétique

#### 14 Tabula Poetica

Du 21 mars au 1<sup>er</sup> avril, BCUL, Lausanne-Dorigny  
Sélectionnés parmi les riches collections de la Bibliothèque cantonale et universitaire (BCUL), des textes poétiques d'autrices de l'Antiquité à l'époque contemporaine garnissent les tables de travail du site Unithèque pendant le festival.

### Exposition

#### 15 Poésie et médecine

Du 21 mars au 1<sup>er</sup> avril, BUNIGE, Genève  
Dans le cadre de «Poésie à l'hôpital» se tiendra une exposition explorant les liens entre la poésie et la médecine jusqu'à nos jours. L'occasion d'inviter les étudiants de la Faculté de médecine à écrire des poèmes.

## Danse et poésie

### Lecture musicale

#### 16 Qu'est-ce qui se passe quand le tango nous enlace ?

Le 19 mars à 17h, Cocogardel Tango Studio, Lausanne  
Un dialogue entre des poèmes inédits de Cesare Mongodi et des musiques légendaires de tango interprétées par trois musiciennes.

Avec : Cesare Mongodi, Luisa Campanile, Valérie Monnin, Aline Roy, Teresa Martin-Santos

### Atelier

#### 17 Faites danser les mots !

Le 23 mars à 19h, Bibliothèque Montriond, Lausanne  
La romancière Béatrice Courtot et la danseuse-chorégraphe Audrey Smail proposent un atelier ouvert à toutes et tous pour faire dialoguer corps et poésie.

En partenariat avec les bibliothèques de la ville de Lausanne

### Atelier + performance

#### 18 Surréaliste, de la tête aux pieds

Le 1<sup>er</sup> avril à 17h et 18h30, UNIL Vortex, Lausanne-Dorigny  
En compagnie de la danseuse lausannoise Laura Gaillard (Cie Slow), entrez dans l'univers de la poésie surréaliste par le mouvement, lors d'un atelier ouvert à tous. À l'issue, elle livrera une performance interactive, un poème-spectacle, pour mettre en lumière les relations entre gestes, sons et imaginaire.

## Festivals et salon

#### Le salon du livre de Genève revient à Palexpo !

Du 22 au 26 mars, Genève  
Le salon du livre fait son grand retour à Palexpo et sera gratuit pour toutes et tous ! Porté par un programme éclectique et effervescent, il sera aussi rythmé par des rencontres autour de la poésie et de la chanson.

www.salondulivre.ch

#### Les Salves poétiques

Les 21, 29 mars et 1<sup>er</sup> avril, Morges  
Pour la quatrième édition des Salves poétiques, l'association Poésie en Mouvement (POEM) en appelle à l'inventivité poétique des élèves de Morges, Lausanne et du Valais. Une manière d'éveiller l'imaginaire des jeunes poètes, en lien avec les bouleversements que connaît aujourd'hui l'environnement.

www.poesieenmouvement.ch

#### Mémoire poétique, d'hier à demain...

Du 18 mars au 1<sup>er</sup> avril, Médiathèque Valais – Sion  
La bibliothèque met en lumière son fonds de poésie et l'accompagne d'une exposition dédiée à Pierrette Micheloud. Les 24, 25 et 26 mars, la poésie rythmera une partie du BiblioWeekend avec une « Poetic party », un guichet « Blabla » et ses remèdes poétiques, des déclamations, des ateliers jeune public, pour se terminer avec le brunch matrimoine « Où sont les femmes? », proposé en partenariat avec le Printemps de la poésie.

www.mediathèque.ch

#### Semaine pop-up « Poetry is sexy »

Du 27 au 31 mars, Fribourg  
Au cœur de Fribourg, l'espace O.V.N.I. héberge un véritable laboratoire de création poétique en accueillant animations et tables rondes variées et gratuites durant une semaine. Un seul mot d'ordre : regarder le monde autrement.

www.nathaliejensen.com

## Tous les événements

### En amont

● **Concours** : JE EST UNE AUTRE par le Printemps de la poésie & le Bureau de l'égalité de l'Université de Lausanne

### Samedi 18 mars

● **Vevey – 10h<sup>30</sup>** : FEUILLES VOLANTES, atelier de calligraphie par la librairie L'Impudence  
● **Genève – 11h** : BALADE LITTÉRAIRE & FÉMININE AU CIMETIÈRE DES ROIS par les Éditions des Sables  
● **Lausanne – 11h** : SPEECH & CATASTROPHE ABSOLUE DES FLUX par Vincent Bartas et Léonore Baud dans le cadre de « Poésie à l'hôpital » à l'Espace Mercerie  
● **Neuchâtel – 11h & 16h** : LETTRES INTIMES, lecture musicale de Barbara Minder à la Boutique du livre  
● **Lausanne – 14h** : UN ART À SOI : DEVENIR CRÉATEURICE, atelier par DécadréE & L'Évasure à L-Étagère  
● **Sion – 15h** : TESTAMENT DU HAUT-RHÔNE DE MAURICE CHAPPAZ, vernissage de l'essai de François Zay & Benjamin Mercerat à la librairie la Lisieuse  
● **Cully – 16h** : RAMUZ, LE RHÔNE RECOMPOSÉ, débat & interprétation musicale du *Chant de notre Rhône* de Ramuz par Julie Campiche & Claire Huguenin au Temple  
● **Genève – 20h** : LE JOUR & LA NUIT, lecture musicale par l'association Place-Neuve au Monde à part  
● **Genève – 20h<sup>30</sup>** : VIE & MORT DE CALAMITY JANE, lecture de Philippe Constantin & Pierre Thoma au Monde à part

### Dimanche 19 mars

● **Genève – 11h** : DIRE DE\_LIRE DEVENIR PAROLE, performance avec Amee Slam & Heike Fiedler par la Cie Heifé – houssevent à la rue des Gares 27  
● **Martigny – 16h** : LA POÉSIE TRADUIT LE MONDE : DIALOGUE ENTRE ANTONIO PRETE & DANIELE ROBERT par les Cellules poétiques au Manoir de la Ville  
● **Lausanne – 17h** : QU'EST-CE QUI SE PASSE QUAND LE TANGO NOUS ENLACE ?, lecture musicale de Cesare Mongodi au Cocogardel Tango Studio

### Lundi 20 mars

● **Lausanne – 10h** : LES NOUVEAUX HORIZONS DE GUSTAVE ROUD PAR CLAIRE JAQUIER, conférence à l'université de Lausanne  
● **Lausanne – 18h<sup>30</sup>** : CHANTS DE LA RUE DES FORGERONS : TRADUIRE LA POÉSIE DE L'ALBANAIS, rencontre avec Ndrïçim Ademaj par le CTL (UNIL) au Cercle littéraire

### Mardi 21 mars

● **Lausanne – 17h** : SLAM À FEMME, scène ouverte & concert par Slameur.ch au Base bar  
● **Morges – 19h** : ÉCLOSION, lectures dans le cadre des Salves poétiques à l'Espace 81  
● **Pully – 19h<sup>30</sup>** : CLOSE POETRY II : LA SUISSE EN DIX NOUVEAUX CINÉPOÈMES, gala du Printemps de la poésie au CityClub

### Mercredi 22 mars

● **Lausanne – 12h<sup>15</sup>** : VIS À VI(LLE), atelier de Julie Fievez à l'université de Lausanne  
● **Genève – 15h<sup>30</sup>** : UNE NUITÉE À SCÈNE ACTIVE, spectacle de l'association Scène Active aux Jardins de la Jonction  
● **Lausanne – 18h** : CAMPUS POÉTIQUE, soirée de lecture du Printemps de la poésie à la Maison du récit  
● **Lausanne – 19h** : LOBA, spectacle de Viviane Gay au Centre culturel des Terreaux  
● **Lausanne – 21h** : BLACK OUT LITTÉRAIRE, lecture du Collectif A5 au D!Club

### Judi 23 mars

● **Genève – 14h<sup>45</sup> à 21h<sup>30</sup>** : LE CABINET D'ANALYSE PSYCHOPOÉTIQUE DE MALOU, performances de 60 min par le Collectif Croceurs2mots à la rue Michel Chauvet 4  
● **Genève – 19h** : TRANS\*MISSION POÉTIQUE, performance d'Ezra Sibyl Benisty, Klimte, Linn Molineaux, Loïc Valley à l'Espace GamMah  
● **Lausanne – 19h** : TERRES DÉCLIVÉS : QUAND L'ÉCOPOÉSIE VIBRE, lecture musicale de Thierry Raboud & EncreMachine au Palais de Rumine  
● **Lausanne – 19h** : LOBA, spectacle de Viviane Gay au Centre culturel des Terreaux  
● **Lausanne – 19h** : FAITES DANSER LES MOTS!, un atelier de Béatrice Courtot & Audrey Smail à la bibliothèque Montriond

### Vendredi 24 mars

● **St-Imier – 18h** : LETTRES INTIMES, lecture musicale de Barbara Minder à la bibliothèque  
● **La Tène – 18h, 19h & 20h** : DÉVOILER DES POÈMES DE MARIN, lecture par l'association Poésie en arrosoir à la bibliothèque-médiathèque  
● **Genève – 19h** : POÉTESSES, DE L'UNE À L'AUTRE, lecture musicale à la MRL



Laederach

Yvonne Bühler

### Samedi 25 mars

● **Neuchâtel – 14h** : RIME AVEC TOI, atelier avec Anicé Willemijn par les Éditions du Griffon  
● **Écublens – 17h** : UNE HISTOIRE D'INTERPRÉTATION, performance de Mélissa Okito à HyperAktiv  
● **Prilly – 19h** : TRANS\*MISSION POÉTIQUE, performance d'Ezra Sibyl Benisty, Klimte, Linn Molineaux, Loïc Valley à La demeure  
● **Lausanne – 19h<sup>30</sup>** : LE LIVRE POUR TOI DE MARGUERITE BURNAT-PROVINS, lecture musicale au siège de la maison d'édition du Renard par la queue

### Dimanche 26 mars

● **Sion – 10h<sup>30</sup>** : OÙ SONT LES FEMMES ? BRUNCH MATRIMOINE par le Printemps de la poésie & la Médiathèque Valais – Sion  
● **Genève – 14h<sup>30</sup>, 16h & 17h<sup>30</sup>** : PAS JETER LES MOTS, spectacle par la Fabrique Infinie à L'ESPACE  
● **Genève – 17h** : PÉRÉGRINATIONS DANS L'ÉLÉMENTAIRE FÉMININ, lecture par les Poètes de la Cité à la Maison de quartier des Acacias  
● **Lausanne – 19h<sup>30</sup>** : LE LIVRE POUR TOI DE MARGUERITE BURNAT-PROVINS, lecture musicale au siège de la maison d'édition du Renard par la queue

### Lundi 27 mars

● **Fribourg – 15h** : À CŒUR OUVERT, atelier & table ronde sur la maternité dans le cadre de « Poetry is sexy » à O.V.N.I.  
● **Lausanne – 18h** : ÉCOPÉMINISME(S) – ATELIER D'ÉCRITURE POÉTIQUE ANIMÉ PAR CLAIRE GÉNOUX par le CIEL à l'université de Lausanne  
● **Vevey – 19h** : TRANS\*MISSION POÉTIQUE, performance d'Ezra Sibyl Benisty, Klimte, Linn Molineaux, Loïc Valley au Bachibouzouk

### Mardi 28 mars

● **Fribourg – 15h** : ATELIER D'EXPRESSION THÉÂTRALE AUTOUR DE LA POÉSIE par Dominique Annoni dans le cadre de « Poetry is sexy » à O.V.N.I.  
● **Lausanne – 17h** : LAUSANNE EN POÉVIE : JEUNESSE ET POÉSIE, table ronde avec François David par l'Institut suisse Jeunesse et Médias à Tibits  
● **Lausanne – 18h** : LOUISE LABÉ ET LA POÉSIE D'AMOUR AU FÉMININ, par le CIEL & Le Point V au Gymnase de la Cité

### Mercredi 29 mars

● **Fribourg – 15h** : ATELIER D'ÉCRITURE AU MASCULIN par Raphaël Meneghelli dans le cadre de « Poetry is sexy » à O.V.N.I.  
● **Morges – 16h** : MACHINES ET MACHINS POÉTIQUES, atelier de Thierry Raboud dans le cadre des Salves poétiques à la bibliothèque  
● **Lausanne – 18h** : ÉCOPETRY READINGS WITH PASCALE PETIT, lecture par le CIEL à l'université de Lausanne  
● **Fribourg – 19h** : TRANS\*MISSION POÉTIQUE, performance d'Ezra Sibyl Benisty, Klimte, Linn Molineaux, Loïc Valley à la librairie l'art d'aimer  
● **Genève – 19h<sup>30</sup>** : DONNE TON SLAM AU CHAT!, scène ouverte par GE Slam au Chat noir

L'intégralité du programme est sur le site du festival : [www.printempspoesie.ch](http://www.printempspoesie.ch)



Boissonnas

BFCN, Frank Betsimamo